

CATEGORÍAS



CHEER

VIVE LA AVENTURA

WWW.NABRANDS.MX

CATEGORÍAS CHEER COLEGIAL

Obligatorio animación

* Animación : tiempo máximo 45 segundos (incluye el tiempo de desplazamiento a la sección de música)

COLEGIAL PREP

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
1.1	TINY	6 AÑOS Y MENORES	5 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA
1.1	MINI	9 AÑOS Y MENORES	5 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA
1.1	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	5 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA

COLEGIAL PREP: El tiempo de rutina total es máximo 2:30 minutos
INDISPENSABLE Animación (Porra), desplazamiento y porción musical.

El tiempo de animación debe ser presentada al inicio (antes del tiempo musical). Animación: máximo 0:45 segundos (incluye el tiempo de desplazamiento a la sección de música). Tiempo musical: máximo 2:00 minutos. Se juzga con sistema unificado Prep.

COLEGIAL NIVEL 1

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
1	TINY	6 AÑOS Y MENORES	5 a 30 DEPORTISTAS	ÚNICA
1	MINI	9 AÑOS Y MENORES	5 a 30 DEPORTISTAS	ÚNICA
1	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	5 a 30 DEPORTISTAS	ÚNICA
1	JUNIOR	16 AÑOS Y MENORES	5 a 30 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
1	SENIOR	12 a 18 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS NO CROSSOVER	FEMENIL / MIXTO



COLEGIAL NIVEL 2

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
2	MINI	9 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA
2	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA
2	JUNIOR	16 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
2	SENIOR	12 a 18 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO

COLEGIAL NIVEL 3

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
3	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA
3	JUNIOR	16 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
3	SENIOR	12 a 18 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO

El tiempo de animación debe ser presentada al inicio (antes del tiempo musical). Animación: máximo 0:45 segundos (incluye el tiempo de desplazamiento a la sección de música). Tiempo musical: máximo 2:00 minutos.



COLEGIAL NON TUMBLING NIVEL 1, 2 Y 3

CATEGORÍA		EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
PRIMARIA	MENOR	10 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
PRIMARIA	MAYOR	14 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
COLEGIAL		12 a 18 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO

Non tumbling: Máximo 2:00 minutos

UNIVERSIDAD

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
2	OPEN	16 a 24 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
4	OPEN	16 a 24 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
7	OPEN	16 a 24 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS NO CROSSOVER	MIXTO

COLEGIAL Y UNIVERSIDAD: El tiempo de rutina es máximo 3:00 minutos
INDISPENSABLE Animación (Porra, desplazamiento y porción musical).

El tiempo de animación debe ser presentada al inicio
(antes del tiempo musical). Animación: 45 segundos incluyendo
desplazamiento a tiempo musical.

Tiempo musical: máximo 2:15 minutos de música



CATEGORÍAS CHEER

ALL STAR PREP

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
1.1	TINY	6 AÑOS Y MENORES	5 a 30 DEPORTISTAS	ÚNICA
1.1	MINI	9 AÑOS Y MENORES	5 a 30 DEPORTISTAS	ÚNICA
1.1	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	5 a 30 DEPORTISTAS	ÚNICA
1.1	JUNIOR	16 AÑOS Y MENORES	5 a 30 DEPORTISTAS	ÚNICA

ALL STAR PREP: El tiempo de rutina es máximo 2:00 min.

ALL STAR NIVEL 1

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
1	TINY	6 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA
1	MINI	9 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA
1	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA
1	JUNIOR	16 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
1	SENIOR	12 a 18 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
1	OPEN	16 AÑOS EN ADELANTE	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO



ALL STAR NIVEL 2

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
2	MINI	9 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA
2	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA
2	JUNIOR	16 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
2	SENIOR	12 a 18 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
2	OPEN	14 AÑOS EN ADELANTE	10 a 40 DEPORTISTAS NO CROSSOVER	FEMENIL / MIXTO

ALL STAR NIVEL 3

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
3	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	ÚNICA
3	JUNIOR	16 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
3	SENIOR	12 a 18 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
3	OPEN	14 AÑOS EN ADELANTE	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO

ALL STAR NIVEL 4

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
4	SENIOR	12 a 18 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
4	OPEN	14 AÑOS EN ADELANTE	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO



ALL STAR NIVEL 4.2

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
4.2	OPEN	14 AÑOS EN ADELANTE	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO

ALL STAR NIVEL 5

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
5	OPEN	14 AÑOS EN ADELANTE	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO

ALL STAR NIVEL 6

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
6	OPEN	14 AÑOS EN ADELANTE	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
6	OPEN GLOBAL	14 AÑOS EN ADELANTE	10 a 40 DEPORTISTAS NO CROSSOVER	FEMENIL / MIXTO

ALL STAR NIVEL 7

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
7	OPEN	14 AÑOS EN ADELANTE	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO



INTERNATIONAL OPEN NIVEL 1, 2 Y 3

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
1, 2, 3	INTERNATIONAL OPEN	6 a 25 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO

***ALL STAR tiempo de la rutina es máximo 2:30 min.**

***OPEN GLOBAL: El tiempo de rutina es máximo 2:45 min.**

INDISPENSABLE animación 30 seg. Más 15 seg de desplazamiento

-Las habilidades se permitirán de acuerdo con el reglamento de IASF

ALL STAR NON TUMBLING

NIVEL	CATEGORÍA	EDAD	CANTIDAD	SUB-DIVISIÓN POR GENERO
1 y 2	TINY	6 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
1 y 2	MINI	9 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
1 y 2	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	FEMENIL / MIXTO	FEMENIL / MIXTO
1 y 2	JUNIOR	16 AÑOS Y MENORES	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
1 y 2	SENIOR	12 a 18 AÑOS	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO
3, 5 y 7	OPEN	14 AÑOS EN ADELANTE	10 a 40 DEPORTISTAS	FEMENIL / MIXTO

Non tumbling: Máximo 2:00 minutos

-Las habilidades se permitirán de acuerdo con el reglamento de IASF



GENERALES / MÚSICA

La música deberá ser entregada en formato MP3 en una memoria USB. No se aceptarán formatos de video ni archivos de datos. Además, es necesario contar con un respaldo en un dispositivo móvil con salida "plug-in 3.5 mm" o un archivo MP3 para reenviar en caso de emergencia.

La pista musical debe entregarse a la cabina de audio una rutina antes de su presentación durante el campeonato. El entrenador o una persona responsable será quien indique el inicio de la pista. Si al momento de reproducir la pista no es la correcta, se tomará la medida necesaria para solucionar el inconveniente.

A consideración del jefe de mesa de jueceo, si la música presenta una falla en el dispositivo o hay un retraso en la entrega de la pista por parte del entrenador, se aplicará una penalidad conforme al reglamento.



CATEGORÍAS



DANCE

VIVE LA AVENTURA

WWW.NABRANDS.MX

CATEGORÍAS DANCE COLEGIAL

VARSITY - USASF - IASFDANCE COLEGIAL / CATEGORÍAS ESCOLARES (ESCUELAS DE EDUCACIÓN BÁSICA, MEDIA SUPERIOR Y UNIVERSIDADES)

ESTILO	CATEGORÍA	EDAD	RAMA	#INTEGRANTES
POM ´S JAZZ	TINY	6 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE
	MINI	9 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	8 EN ADELANTE
HIP-HOP	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE
	JUNIOR	15 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE
SHOW	SENIOR	18 AÑOS Y MENORES	FEMENIL / MIXTO	6 EN ADELANTE
	UNIVERSITARIA	16 A 24 AÑOS	FEMENIL / MIXTO	6 EN ADELANTE

Rutinas DANCE MÍNIMO de 1:30 min.

Pom ´s, Jazz y Hip Hop máximo de 2:15 seg.

Show, máximo de 3:00 minutos

-Las habilidades se permitirán de acuerdo con el reglamento de USASF – IASF



CATEGORÍAS DANCE

Varsity - USASF - IASF Dance All Stars / CATEGORÍAS ABIERTAS (STUDIOS, GIMNASIOS, EQUIPOS INDEPENDIENTES, ESCUELAS DE FORMACIÓN)

ESTILO	CATEGORÍA	EDAD	RAMA	#INTEGRANTES
POM ´S	TINY	6 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE
	MINI	9 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE
	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE
JAZZ	JUNIOR	15 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE
HIP-HOP	SENIOR	18 AÑOS Y MENORES	FEMENIL / MIXTO	6 EN ADELANTE
	SENIOR SMALL	18 AÑOS Y MENORES	FEMENIL / MIXTO	4 MÍNIMO 7 MÁXIMO
SHOW	OPEN ELITE	12 AÑOS EN ADELANTE	FEMENIL / MIXTO	6 MÍNIMO 12 MÁXIMO
	OPEN PREMIERE	12 AÑOS EN ADELANTE	FEMENIL / MIXTO	13 EN ADELANTE

Rutinas DANCE MÍNIMO de 1:30 min.

Pom ´s, Jazz y Hip Hop máximo de 2:15 seg.

Show, máximo de 3:00 minutos



-Las habilidades se permitirán de acuerdo con el reglamento de USASF – IASF

CATEGORÍAS DANCE

ESTILO	CATEGORÍA	EDAD	RAMA	#INTEGRANTES
HIP-HOP	OPEN ELITE	12 AÑOS EN ADELANTE	VARONIL	6 EN ADELANTE
REGGAETÓN	OPEN	12 AÑOS EN ADELANTE	ÚNICA	6 EN ADELANTE
PARENT ´S STAR	ÚNICA	LIBRE	ÚNICA	LIBRE
SPECIAL NEEDS	ÚNICA	LIBRE	ÚNICA	LIBRE

Hip Hop, Reggaetón, Parent ´s Star, Special Needs: máximo 2:15 min.

CATEGORÍAS NOVATOS

ESTILO	CATEGORÍA	EDAD	RAMA	#INTEGRANTES
JAZZ HIP-HOP POM ´S	TINY	6 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE
	MINI	9 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE
	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE
	JUNIOR	15 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE
	OPEN	12 AÑOS Y MAYORES	ÚNICA	6 EN ADELANTE

Hip Hop, Jazz y Pom ´s NOVATOS máximo 2:15 min.



-Las habilidades se permitirán de acuerdo con el reglamento de USASF – IASF

PARTNER Rutina mínimo 1:00min., máximo: 1:30 min.

ESTILO	CATEGORÍA	EDAD	RAMA	#INTEGRANTES
JAZZ HIP-HOP POM´S	TINY	6 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	2
	MINI	9 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	2
	YOUTH	12 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	2
	JUNIOR	15 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	2
	OPEN	12 AÑOS Y MENORES	ÚNICA	2

-Las habilidades se permitirán de acuerdo con el reglamento de USASF – IASF

El partner puede estar conformado por cualquiera de las siguientes combinaciones:

- Dos mujeres. - Un hombre y una mujer. - Dos hombres.

GENERALES / MÚSICA

La música deberá ser entregada en formato MP3 en una memoria USB. No se aceptarán formatos de video ni archivos de datos. Además, es necesario contar con un respaldo en un dispositivo móvil con salida "plug-in 3.5 mm" o un archivo MP3 para reenviar en caso de emergencia.

La pista musical debe entregarse a la cabina de audio una rutina antes de su presentación durante el campeonato. El entrenador o una persona responsable será quien indique el inicio de la pista. Si al momento de reproducir la pista no es la correcta, se tomará la medida necesaria para solucionar el inconveniente.

A consideración del jefe de mesa de jueceo, si la música presenta una falla en el dispositivo o hay un retraso en la entrega de la pista por parte del entrenador, se aplicará una penalidad conforme al reglamento.

